

2019年5月号

■特集：最新プラスチック加飾技術

- 超高压成形の優位性/㈱ミノグループ/川井啓司
- 立体透明電極と光透過合皮による皮革調立体タッチパネル/アキレス/芦澤弘樹
- 曲面印刷の特徴と事例/㈱秀峰/村岡右己
- 超質感再現加工技術の特徴と事例/㈱XrossVate/ 水本幸孝、桃原真也
- プラスチックの染色/㈱ムラカミ/村上善啓

■特設記事：エラストマーの徹底活用術

- 伸縮性に富んだアクリル系エラストマーの特徴と事例/大阪有機化学工業/赤石良一
- 完全架橋型オレフィン系熱可塑性エラストマー (f-TPV) の加工性/エラストマーソリューションズカンパニー/柳澤秀樹
- 超良 C-Set ハイブリッド架橋エラストマーの開発/リケンテクノス/清水陸男、高瀬賢人
- ポリウレタン系熱可塑性エラストマーの特徴と用途事例/浙江华峰热塑性聚氨酯有限公司/譚 華峰・野村貿易/顧 震宇
- モールドプリント技術により実現した熱可塑性エラストマーメッシュシート/明和グラビア/大島宏久

■一般記事〈解説〉

- 廃プラの国内リサイクルを目指して/亜星商事/山下 強
- 折紙式プリンターを目指した折紙工法の特徴と展開/明治大学/萩原一郎

■連載

- 大自然を科楽する 第37回/青野哲士
- プラスチック成形における不安定流動の制御 第68回/藤山ポリマーリサーチ/藤山光美
- 成形材料の熔融安定性とリサイクル 第2回/ (元) アモコ・パフォーマンス・プロダクツ/安永茂樹
- 助っ人 工業デザイナーの独り言 第53回/鈴木英夫
- ちょっと気になる企業・技術と耳より情報 第14回/知財経営研究社/松平竹央
- 世界のバイオプラスチックは今 第17回/ITI コンサルタント事務所/猪股 勲

第7回 関西 高機能プラスチック展/第7回 関西 高機能フィルム展 出展製品紹介

◆プラ工連便り ◆ISO/IEC/JIS/Plastics 事務局便り/◆工業統計/◆学協会ファイル/◆イベント